

<ArabCode
Week> 2023



مدرّس عضو
الأسبوع العربي للبرمجة

مسابقة المربي الذهبي

اسم المعلمة : أسماء حامد محمد شحّاتة .

البلد : مصر

رابط اليوتيوب : https://youtu.be/INuK6RI3v_k

رابط تويتر :

<https://twitter.com/asmaahamed1711/status/1674875682625667073?s=48>

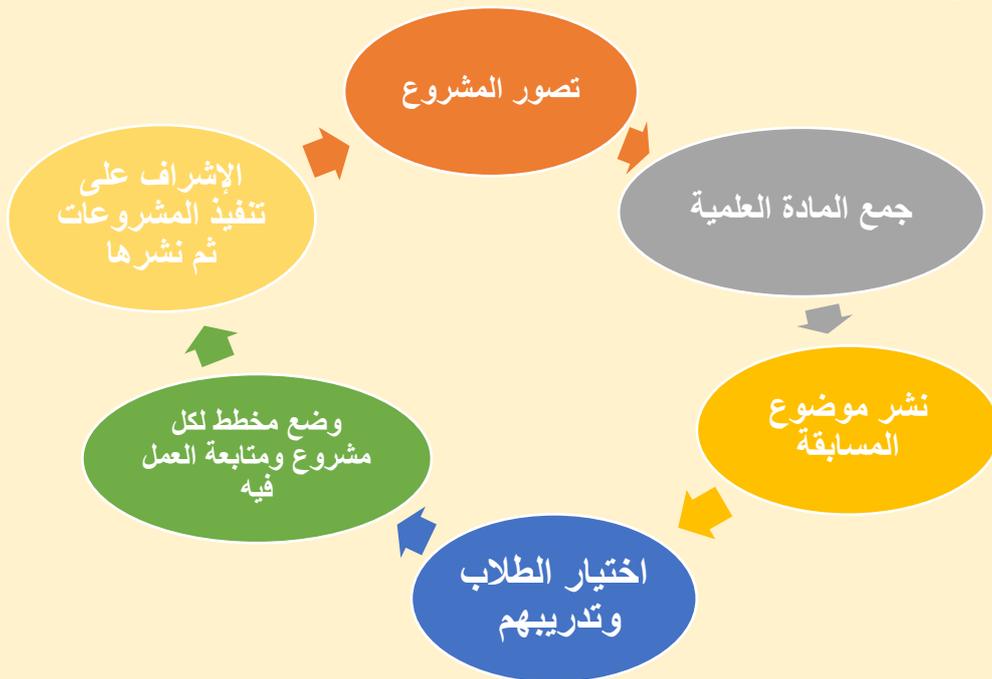
المرحلة الثانية (ما بعد الأسبوع العربي للبرمجة)

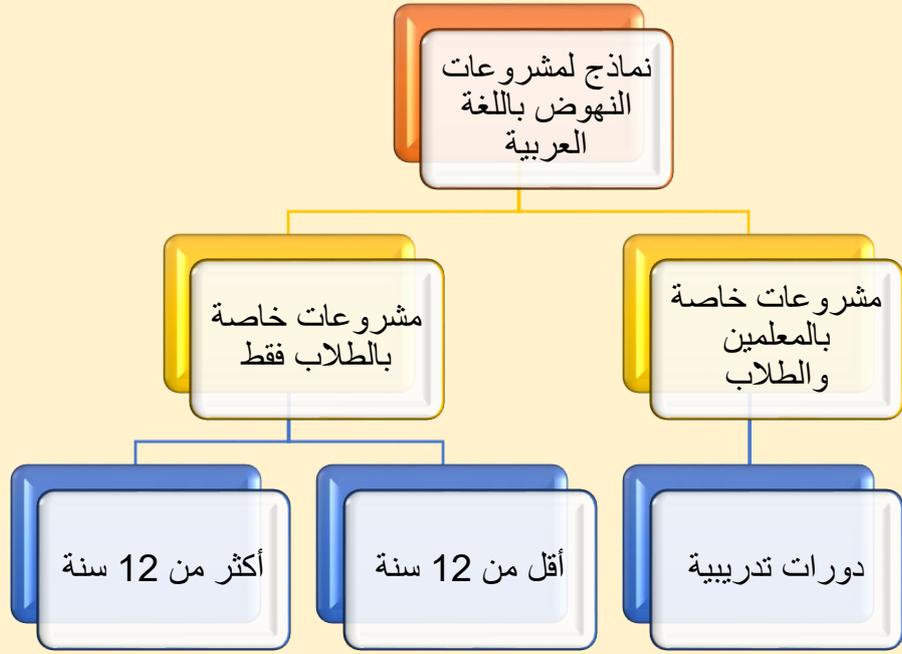
في عصر عولمة عجائب نبصر .

سفن الحضارة قد رست في شاطئ

ففي عصر العولمة كان لا بد من مواكبة التطورات والتكنولوجيات الحديثة ، ومن هنا جاءت فكرة الأسبوع العربي للبرمجة هذا المشروع الذي يسعى لتوفير بيئة تعليمية بأسلوب ممتع وسهل يساعد في تعليم أساسيات البرمجة للناشئين ، ولا أخفيكم سرًا إنني عندما سمعت به انتابني القلق والخوف من صعوبة البرامج التي ستدرّس فيه ، وكنت أتساءل كيف يمكن شرح هذه البرامج العديدة في هذا الوقت القليل ، ولكن كلما انضمت إلى تدريب وجدت المدربين في غاية الروعة ، يشرحون بسلاسة خطوة بخطوة ، فتبدل حالي من الخوف والقلق إلى الحزن والأسى على نفسي لعدم مواكبتني هذه التطورات من قبل إلا أنني لم أترك نفسي لهذه الحالة كثيرًا ، بل ازدادت رغبة في المعرفة وحبًا في التعلم ومواكبة هذه التطورات بل والرغبة في التفوق والإنجاز ومحاولة معرفة الجديد عنها .

وقد حاولت تطبيق بعض مما تعلمته أثناء الفترة التدريبية ، وذلك من خلال الخطوات التالية :





* وها هي بعض النماذج لما قمت به للنهوض باللغة العربية :

* أولاً : التعريف بالأسبوع العربي للبرمجة :

وذلك من خلال : نشر دليل الأسبوع العربي للبرمجة ، وطريقة التسجيل ، والروابط الخاصة به .

- التنبيه على الموضوع الذي تبناه الأسبوع العربي للبرمجة ، وهو موضوع " اللغة العربية والإبداع الرقمي " وما يدل عليه من اهتمام القائمين عليه باللغة العربية واحترامهم لها وتقديرهم لأهميتها . وكانت أهدافي من هذا النشر هي :

- 1- المساهمة في نشر اللغة العربية وإظهار أهميتها .
- 2- الحث على إنتاج أعمال ذات جودة تحقق لهم العائد المادي باستخدام العملة الرقمية ، والعائد المعنوي بأن يقوم الطلاب بإنشاء الطريقة التي يريدون بها دراسة اللغة العربية .
- 3- إيجاد حلول للنهوض باللغة العربية باستخدام التكنولوجيا والوسائط الرقمية والتي هي لغة العصر .

* وها هي بعض الصور المؤيدة لذلك :



* ولا يمكن أن أنكر إصابتي بالإحباط كثيراً ، بسبب عدم التزام بعض الطلاب ، وكسل طلاب آخرين ، ورغبة آخرين في عدم الاستفادة من أوقات فراغهم في العمل مرة أخرى والدخول في المسابقة .

* ثانيًا : التدريب على بعض التقنيات الخاصة بالأسبوع العربي للبرمجة :

* حيث قمت بتدريب الطلاب وبعض المعلمين على بعض التقنيات التي تدرجت عليها أثناء حضوري لتدريبات الأسبوع العربي للبرمجة من مثل : الذكاء الاصطناعي - Cospace - plotagon - الفوتوشوب .
وهذه بعض الصور المؤيدة لذلك :-



* ثالثًا : تقسيم الطلاب إلى فرق ومتابعة تنفيذ مشروعاتهم :

* قمت بتقسيم الطلاب إلى فرق ومناقشة كل فريق في الموضوع الذي اختاره ليشارك به في مسابقة الفريق الذهبي ، مع متابعة مدى التقدم الذي يحرزه كل فريق ، ومساعدتهم إن طلبوا المساعدة ، مع ترك المجال للمناقشة و إبداء الرأي في طرق تحسين المشروع وخططهم لتنفيذ المشروع ، وذلك بالطبع دون أن أنسى دوري كمعلمة للغة العربية فأؤكد من الكتابة الصحيحة للأسئلة والإجابات مع التحفيز للتطور دائمًا . و الأهداف هي :

- 1- الحث على الإبداع الرقمي باللغة العربية .
- 2- التأكيد على قدرة اللغة العربية على مواكبة روح العصر .
- 3- توظيف التقنيات الحديثة في خدمة اللغة العربية والنهوض بها .



* رابعًا : ورشة الخط العربي :

رابط اليوتيوب لصور ورشة الخط : <https://youtu.be/ZPAi8VEc6LI>

أقيمت هذه الورشة في معمل الحاسوب ، وقد تشاركت في إعدادها وتنظيمها مع معلمة الحاسوب الأستاذة / منال محمود في إطار فعاليات الأسبوع العربي للبرمجة ، وقدم الورشة رئيس قسم اللغة العربية للمرحلتين الإعدادية والثانوية الأستاذ / شريف يوسف ، وقد تناول فيها أنواع الخطوط العربية والفرق بينها ، ثم انتقلنا للجانب العملي والتطبيقي حيث تم التطبيق مع الطلاب ومعلمي ومعلمات المراحل التعليمية المختلفة في المدرسة ، وقد أقمنا هذه الورشة لتحقيق الأهداف التالية :

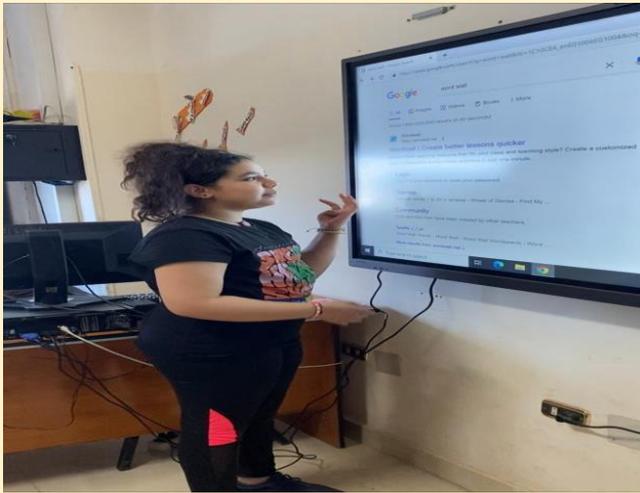
- التعرف على أنواع الخط العربي والتميز بينها .
 - التأكيد على أهمية اللغة العربية وتميزها في الشكل كما المضمون .
 - الحث على تعلم الخط العربي بطريقة صحيحة بعد تعرف قواعد كتابته .
- * وقد كانت ورشة مثمرة استفاد منها جميع الحضور ، وأثنوا على التفكير بإعدادها ، كما اقترحوا عمل دورات مستمرة لتعليم الخط العربي داخل المدرسة ، كما اتسمت هذه الورشة بالمتعة والتآلف ورغب الجميع في المشاركة بالكتابة بأيديهم .
- * وهذه بعض الصور المؤيدة للنشاط :



خامسًا : فعالية الأسبوع العربي للبرمجة :

* وقد أقيمت هذه الفاعلية تحت رعاية إدارة الشيخ زايد التعليمية ، بحضور توجيه اللغة العربية ، ومديرة المدرسة ومديري المراحل التعليمية بالمدرسة (الابتدائية – الإعدادية – الثانوية) ، وبعض أولياء الأمور الذين وجهت لهم الدعوة بالحضور ، وقد تم الإعداد للفعالية بالاشتراك مع معلمة الحاسوب الأستاذة / منال محمود ومن أهداف هذه الفعالية :

- 1- عرض أعمال الطلاب بعد اكتمالها وإعطاء الفرصة لكل فريق للتحدث عن مشروعه .
- 2- الوقوف على أهم التطورات التي لحقت بتفكير الطلاب وطرق عملهم .
- 3- تكوين جيل من المبدعين في مجال البرمجة والإبداع الرقمي .
- 4- تنمية الثقة بالنفس لدى الطلاب .
- 5- إتاحة الفرصة للطلاب لعرض أعمالهم التوجيه واكتساب الخبرة .



سادساً : تطبيقاتي لبعض تقنيات الأسبوع العربي للبرمجة :

والآن **للكم تتساءلون** أين هي أعمالي وتطبيقاتي الخاصة لما تعلمته في الأسبوع العربي للبرمجة ؟
وسأطمئنكم بأنني قد استفدت كثيراً من هذه التدريبات وأحببت تطبيقها فقامت بإعداد بعض الألعاب التعليمية والتي تخدم اللغة العربية من مثل :

لعبة المتاهة النحوية : <https://wordwall.net/ar/resource/56889341>



المتاهة النحوية

باستخدام برنامج الـ word wall والتي تتناول بعض القواعد النحوية من خلال إجابة بعض الأسئلة النحوية مع مراعاة اختيار الإجابة الصحيحة ، وعدم الارتطام بأي من وحوش المتاهة ، وبالطبع قد وضعت درجات لكل سؤال .

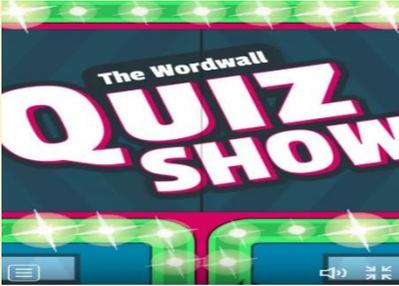
* **لعبة كلمة السر** : <https://wordwall.net/ar/resource/56880056>



ابحث عن كلمة السر

باستخدام الـ word wall ، وفيها يجب على اللاعب الإجابة عن أسئلة الثروة اللغوية وتحديدتها في الجدول المعروض أمام اللاعب .

* **لعبة العب واريح** : <https://wordwall.net/resource/56888473>



وهي أيضاً باستخدام الـ word wall ، وفيها يجب على اللاعب الإجابة عن أسئلة نحوية تقيس مدى فهمه لقواعد النحو التي درسها في المرحلة الإعدادية (المتوسطة) وذلك من خلال برنامج للمسابقات (مسابقة الألعاب التلفزيونية) والتي تعتمد على اختبار اختيار من متعدد مع ضغط زمني ، وخطوط حياة وجولة إضافية .

* **حديث إذاعي باستخدام موقع plotagon** : <https://youtu.be/U1NHApFaVIE>



أذكرون الحوار الذي دار بين اللغة العربية والمذيعة التي وجهت إليها الاتهامات الضارية لتدافع اللغة العربية عن نفسها بكل شموخ وكبرياء بطريقة مقنعة وباستخدام الأدلة والبراهين ، هذا الحوار قمت بعمله مرة أخرى مع طالبتي الصغيرة باستخدام برنامج plotagon كأول محاولة لي في هذا الموقع .

* درس " نور والجغرافيا " باستخدام موقع <https://youtu.be/pvaCwilbnJg> : plotagon



أتعلمون عندما قمت بتحويل الحوار الذي تدافع فيه اللغة العربية عن نفسها ، أعجبنى الموضوع جدًا ، كما أعجب طالبتني - التي هي في نفس الوقت ابنتي الصغيرة - والتي أرادت أن تسجل بصوتها مرة أخرى وأن تضع سمات الشخصية التي تريدها بنفسها فأذعنت لها خاصة و أن الموضوع يوافق أهوائي و قمت بعمل مشروع مرة

أخرى مع طالبتني الصغيرة باستخدام برنامج **plotagon** لدرس القراءة " نور والجغرافيا " ، والذي سبق تمثيله في مرحلة مسرحية المناهج وأرجو أن يعجبكم بعد تحويله إلى قصة مصورة .

* **قاعدة نحوية وهي قاعدة " التوكيد "** والتي تدرس للصف الثاني الإعدادي ، وفيها قمت بعمل حوار



بين صديقتين يتضمن ألفاظ التوكيد المعنوي باستخدام نفس البرنامج مرة أخرى **plotagon** .

رابط اليوتيوب : <https://youtu.be/Hu8GSGGaXfc>

وأعتقد أنني سأستمر في محاولة الاستفادة من التقنيات المختلفة لتحويل منهج اللغة العربية إلى منهج رقمي يساهم في ترسيخ قيم الاعتزاز باللغة العربية وذلك لتحقيق الأهداف التالية :

- 1- التأكيد على قدرة اللغة العربية على استيعاب متطلبات العصر ومنها التحول الرقمي .
- 2- توظيف التقنيات الحديثة في خدمة اللغة العربية .
- 3- فتح الآفاق للتحول الرقمي في جميع مجالات اللغة العربية .

* **وفي الختام** أتمنى أن تنال مبادرتي إعجابكم ولا يسعني إلا أن أقدم شكري الجزيل للقائمين على الأسبوع العربي للبرمجة ، فمهما قلت لن أستطيع أن أعطيكم حقكم ، فلقد شعرت أنني انتقلت إلى حقبة أخرى بعد أن كان عملي - الذي أفتخر به - يقتصر على دروس الباور بوينت - واستخدام الفيديوهات الجاهزة أصبحت بفضلكم أقوم بعمل مقاطعي المرئية الخاصة وأعدكم برؤية مختلفة ومتقدمة جدًا لأعمالي في الدورة القادمة إن شاء الله ، كما أتوجه بالشكر لطلابي الذين لم يألوا جهدًا وتعبوا للوصول بأفكارهم إلى حيز التنفيذ . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .