

قال الشاعر صبري شماس:

هام الفؤاد بروضك الريان أسمى اللغات ربيبة القرآن
أنا لن أخاطب بالرطانة يعربا أو أستعير مترجماً لبياني
أودعت فيك حشاشتي ومشاعري ولأنت أُمي والدي وكياني
لغة حباها الله حرفاً خالداً فتوضعت عبقاً على الأكوان
وتلألت بالضاد تشمخ عزةً وتسيل شهداً في فم الأزمان
فاحذرا أخى العربي من غدر المدى واغرس بذور الضاد في الوجدان

قال الشاعر محسن شرارة:

أم البيان روى فصيح نذاك × × × سرا ليعرب رائعا بصداك
الله أظهر في النفوس جماله × × × فحوى اللغات جميعها وحواك
ياريقة السن الفصاح وذوقها × × × لك في الفنون مهارة الحكاك
مشت الحضارة في ضلالك وانثنت × × × تنشى عقول شعوبها كفاك
في ريشة الفنان منك براعة × × × عكس الخيال بها بهى سناك
الفكر والعلم البديع كلاهما × × × لك فيهما وحى من الأملاك
نطقت به الشعراء في ترنيمة × × × وبدا على تسيحة النساء
في آهة الشاكي شعورك ثائراً × × × وعلى السوائل من دموع الباكى
هذي المروج تعانقت أغصانها × × × والزهر يعبق من فتيق ذاكى
وبواحة الصحرا قصيدك سائل × × × بمنابت الأوراد والأشواك
والطير من طرب عليه عواكف × × × والناس بين تغازل وتشاكي
لغة العواطف كل شعب ناهض × × × لم بين صرح نهوضه إلاك