

أُسْلُوبُ الْاسْتِفْهَامِ

هُوَ الَّذِي يَبْدُأُ بِأَدَاءَ اسْتِفْهَامٍ وَيَنْتَهِي بِعَلَمَةِ اسْتِفْهَامٍ (؟) وَيَسْتَفْهِمُ بِهِ عَنْ شَيْءٍ مَا مِنْ أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ

1- أَيْنَ لِلسُّؤَالِ عَنِ الْمَكَانِ

2- مَتَى لِلسُّؤَالِ عَنِ الزَّمَانِ

3- كَمْ لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَدْدِ

4- مِنْ لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَاقِلِ

5- مَاذَا لِلسُّؤَالِ عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ

6- كَيْفَ لِلسُّؤَالِ عَنِ الْحَالِ

7- هَلْ لِلسُّؤَالِ عَنْ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ وَالْإِجَابَةِ بِنَعَمٍ / لَا

تَدْرِيبٌ : ضَغْ أَدَاءَ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبٍ

1- يَسْكُنُ مُحَمَّ

(مَتَى - أَيْنَ - كَمْ)

2- يُزْهِرُ الشَّجَرُ

(مَتَى - أَيْنَ - كَمْ)

3- يَشْرَبُ الْطِفْلُ

(مَتَى - مَاذَا - كَمْ)

4- تَلْمِيذٌ فِي الْفَصْلِ

(مَتَى - أَيْنَ - كَمْ)

5- يُعَالِجُ الْمَرَضُ

(مَتَى - أَيْنَ - مِنْ)

6- تَذَهَّبٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

(لِمَاذَا - كَيْفَ - هَلْ)

7- تُحِبُّ الْخُضْرَاءِ وَآثَ

(هَلْ - لِمَاذَا - كَيْفَ)

8- يَحْرُسُ الْوَطَنَ مِنَ الْأَعْدَاءِ

(مَاذَا - مِنْ - كَمْ)

9- تَذَهَّبٌ إِلَى الشَّاطِئِ

(هَلْ - مَتَى - مِنْ)